

2018年11月6日

### ◇10月(10/2~10/31)の学年別貸出冊数

学年	中学1年	中学2年	中学3年	高校1年	高校2年	高校3年
貸出冊数	270冊	555冊	259冊	77冊	34冊	52冊

総貸出冊数 1,393冊

### ◇開館スケジュール

原則、毎日開館です。日曜・祝日のみ閉館(3, 4, 5, 11, 18, 23, 24, 25日)

### ◇新着案内

新着図書が100冊入りました。教室掲示の新着案内と図書館内の新着本コーナーをご確認下さい。

### 新着図書ピックアップ

#### ◎『仕事。』 川村元気 著 (B28カ)

映画『君の名は』のプロデューサー、作家でもある著者が12人の世界の巨匠に、若き日に何を思い、どう働いてきたか、その“仕事の教え”を聞いたインタビュー集。面白くて、元気になります。

#### ◎『ホモ・デウス』 ユヴァル・ノア・ハラリ 著 (204ハ)

世界的ベストセラーとなった『サピエンス全史』の続編。デウスとは神のことであり、人類のさらなる進化を意味しています。人類は、死を克服し究極の幸福や神のような力を手にする結果、社会はどう変化し、あなたはどのような世界を生きることになるのでしょうか？

#### ◎『自衛隊防災BOOK』 マガジンハウス 編 (369マ)

そんなに硬い内容ではないですよ！本を開くと簡単明快に災害時や日常生活に役立つ100のテクニックが書かれています。遭難時、生存率をアップさせる方法は？すべてはこの本が解決しますよ

#### ◎『超越の棋士 羽生善治との対話』 高川武将 著 (786タ)

世代交代？加齢による衰え？熱血ライターへの問いに、40代に入った将棋界の絶対的な王者羽生善治が周囲の騒音をすべて吹っ飛ばすような、実に爽快な笑顔で答えていく。

15歳の天才・藤井聡太への視線は……

### ◇第30回 読書感想画コンクール の指定図書を展示しています。

中学校・高等学校の部							
100年の木の下で	杉本りえ	ポプラ社	913.6	極北へ	石川直樹	毎日新聞出版	297
ヒトラーと暮らした少年	ジョン・ポイン	あすなろ書房	933	正義の声は消えない	ラッセル・フリードマン	汐文社	234
キツネのバックス：愛をさがして	サラ・ベニーバッカー	評論社	933				

「読書感想画」とは、読んだ感想や、感じたイメージを表現した絵のことで、画材の指定や応募方法など、詳しくは読書感想画コンクールのHPを参考にしてください。

### 新書について、再配置しました

新書はコンパクトなサイズの中に、この世界の膨大な情報中の一つのテーマを過不足なく、体系立てて理解できる貴重な存在です。全部読まなくともかまわないのですが、少し頑張れば、完読もできます。これまで新書については①岩波ジュニア②ブルーバックス、サイエンス・アイは、特設書棚に配架し、セレクトした新書のみをラウンド書棚に配置していました。

新規にラウンド書棚を購入したのを機会に、新書を再整理して以下のように配架しました。別置することで、大きな本の間に埋没しがちな新書を探しやすくしました。①、②はこれまで通り。

- ③入り口付近のラウンド上段:000~199、下段:200~299
- ④カウンター付近のラウンド:300~999からセレクトした新書(わりと最近の本中心)
- ⑤分類本棚3か所(300~599)(600~799)(800~999)に分けて新書棚を設置
- ⑥書庫に配架(古いモノ中心)⇒検索システムで「書庫」になっていたら、司書まで請求を！

◇お知らせ 《展示コーナーに「東大読書」コーナーを設置しました》

No29 の新着図書ピックアップで“能動的な読書”をすることで偏差値35から東大生になった著者が、「読む力」と「地頭力」が身につく読書術と、読むべき本の探し方が紹介しており、読書感想文・小論文対策にも役立ちます！と紹介した、西尾孝誠 著『東大読書』には38冊もの図書が紹介されていました。西岡さんは東大の学内書評誌「ひろば」の編集長を務めており、その選書眼も確かです。そこで本校所蔵の10冊を並べました。(他は、今後購入予定です。)本書と併せて読むと、読書術と、読むべき本の探し方が身につくかも。

この本の中で、主張しているのは「能動的(アクティブ)な読書」ということだと思えます。具体的には、「質問(どうして)」と「疑問(本当にそうなのか)」(=No27で紹介した「クリティカル・シンキング」ですね。)と本と議論しながら読む姿勢が大事なのだと理解しました。

これは、特に目新しいことではありません。古来より、受け取った(得た)情報に主体的に働きかけてこそ、単なる情報ではなく自分自身の「知識」として獲得されることは自明のことです。

この本では、このアクティブな読書法を具体的、かつ簡潔に紹介してあります。

『東大読書』紹介本のリスト				現所蔵本	
				購入予定本	
	書名	著者	出版社	掲載ページ	
1	3週間続ければ一生が変わる：あなたを変える101の英知	ロビン・シャーマ	海竜社	003	
2	知性の磨きかた	林望	PHP研究所	005	
3	荒巻の(新)世界史の見取り図：大学受験世界史 上巻	荒巻豊志	ナガセ	009	
4	荒巻の(新)世界史の見取り図：大学受験世界史 中巻	荒巻豊志	ナガセ	009	
5	荒巻の(新)世界史の見取り図：大学受験世界史 下巻	荒巻豊志	ナガセ	009	
6	世界一訪れたい日本のつくりかた：新・観光立国論〈実践編〉	デービッド・アトキンソン	東洋経済新報社	023	
7	仕事に必要な「本当のコミュニケーション能力」はどう身につければいいのか	安達裕哉	日本実業出版社	027	
8	A I v s . 教科書が読めない子どもたち	新井／紀子	東洋経済新報社	033,042,199	
9	デービッド・アトキンソン新・観光立国論	デービッド・アトキンソン	東洋経済新報社	033,241	
10	ケンブリッジ式経済学ユーザーズガイド：経済学の95%はただの常識にすぎない	ハジュン・チャン	東洋経済新報社	035	
11	危機の二十年：理想と現実	E.H. カー	岩波書店	041	
12	二〇世紀の歴史	木畑／洋一	岩波書店	055	
13	L I F E S H I F T 1 0 0 年時代の人生戦略	リンダ・グラットン	東洋経済新報社	057	
14	東大教養学部「考える力」の教室	宮澤正憲	SBクリエイティブ	065	
15	寝ながら学べる構造主義	内田／樹	文芸春秋	075	
16	自分を捨てる仕事術：鈴木敏夫が教えた「真似」と「整理整頓」のメソッド	石井朋彦	WAVE出版	093	
17	日本につけるクスリ	安部敏樹, 竹中平蔵	ディスカヴァー・トゥエンティワン	095	
18	自分を知るための哲学入門	竹田青嗣	筑摩書房	105	
19	伝え方が9割	佐々木／圭一	ダイヤモンド社	123	
20	いつリーダーになる君たちへ：東大人気講義チームビルディングのレッスン	部敏樹 著, 坂口菊恵	日経BP社	129	
21	なめらかなお金がめぐる社会。	家入一真	ディスカヴァー・トゥエンティワン	133	
22	ドイツの地方都市はなぜクリエイティブなのか	高松平蔵	学芸出版社	137	
23	脳の話	時実利彦	岩波書店	151	
24	落ちこぼれでもわかるミクロ経済学の本	木暮太一	星雲社	159	
25	入門クラウドファンディング	山本純子	日本実業出版社	161	
26	臨床心理学	丹野義彦, 石垣琢磨, 他	有斐閣	185	
27	日本のナショナリズム	鈴木貞美	平凡社	203	
28	過労自殺	川人博	岩波書店	211	
29	東大生が書いた議論するディスカッションノート	吉田雅裕	東洋経済新報社	219	
30	地域再生の失敗学	飯田泰之	光文社	225	
31	地方消滅	増田寛也	中央公論	239	
32	知的複眼思考法	苅谷剛彦	講談社	245	
33	マネー資本主義	NHKスペシャル取材班	新潮社	247	
34	一九八四年 新訳版	ジョージ・オーウェル	早川書房	250	
35	墮落論	坂口安吾	新潮社	253	
36	TEDトーク 世界最高のプレゼン術	ジェレミー・ドノバン	新潮社	257	
37	「読ませる」ための文章センスが身につく本	奥野宣之	実業之日本社	259	
38	20歳のときに知っておきたかったこと	ティナ・シーリグ	CCCメディアハウス	266	